



УДРУЖЕЊЕ ИЗДАВАЧА
И КЊИЖАРА СРБИЈЕ

Македонска 5, 11000 Београд • www.izdavaci.rs
sekretar@izdavaci.rs • 011 3347 234 • 060 539 3599

Европска статистика у области издаваштва за 2016. годину

20. децембар 2017.

Федерација европских издавача (ФЕП), међународна организација која представља 29 националних удружења издавача из Европске уније и земаља Европске економске зоне, у децембру 2017. представила је резултате анкете базиране на извештајима националних удружења издавача и даљој анализи података за **2016.** годину.

Подаци о укупном економском значају издавачке индустрије односе се на нето промет издавача, тј. на укупне приходе издавача од продаје књига, не на укупно тржиште књига (без маржи књижара и других продаваца). Такође, нису урачунати подаци о продаји права на преводњење, аудио-визуелне адаптације и тако даље. У неким случајевима су били доступни само подаци о укупној вредности тржишта, па су у тим случајевима примењене просечне стопе рабата како би се израчунао приближни нето промет.

Према истраживању ФЕП-а, **укупан приход издавача од продаје књига у Европи био је око 22.3 милијарде евра**, што је на истом нивоу као у 2015. години, али је то у великој мери резултат јаких ефеката курсних разлика (слабљење британске фунте). Заправо, судећи по истраживању, највећа тржишта у Европи остварила су извесан степен раста, док су се средња доживела смањење. Највећа тржишта у погледу промета издавача у 2016. години била су Немачка, Велика Британија, Француска, Шпанија и Италија. **Укупна вредност тржишта процењена је на између 36 и 38 милијарди евра.**

Објављено је укупно око **590.000 нових наслова** у 2016. години. Ова цифра добијена је из различитих извора, од којих су неки укључивали нова или некомерцијална издања, а бројке су опрезно заокружене, па је зато дошло до значајног раста броја наслова у односу на претходно истраживање. Европски издавачи **у својим залихама поседују око 22.5 милиона различитих наслова** (од тога је око 4 милиона у дигиталном формату), а земље са највећим бројем доступних наслова су Велика Британија, Немачка, Италија, Француска и Шпанија. Против раста ове цифре, која је иначе у константном порасту, издавачи се „боре“ растом дигиталног издаваштва (у различитим форматима), дигитализацијом старих, распродатих издања, порастом издања која се штампају на захтев (print-on-demand), док у прилог овој борби иде и пораст самостално објављених издања (највише у Великој Британији), као и други феномени који обавезују да укупна цифра буде интерпретирана с опрезом. Земље које су пријавиле највећи број издања су Велика Британија, Немачка, Француска, Шпанија и Италија.

Број стално запослених особа у области издаваштва у Европи је око 125.000, што је идентично као у 2015. години. Неке од земаља пријавиле су раст након много година стагнације, а ово остаје поље у коме је веома

тешко прикупити поуздане податке. Процењује се да целокупан ланац вредности књиге, који уз издаваче укључује и ауторе, књижаре, штампаре, дизајнере итд, **запошљава око 500.000 људи.**

Гледајући на дугорочне трендове, до 2007. године био је приметан јасан тренд раста, како у смислу промета, тако и производње. У 2008. години је продукција наставила раст док је промет стагнирао, највише захваљујући ефектима курсних разлика. Следећа, 2009. година показала је благи пад промета (поново захваљујући курсним разликама) и успоравање раста броја наслова. Глобална економска криза која је уследила је у поређењу са осталим индустријама имала мањи утицај на област издаваштва. Раст је 2010. године настављен (посебно у домену извоза), мада су ове године курсне разлике ишле у корист раста. Тржиште је пало у 2011. и 2012. години, као и раст продукције, док је тржиште електронских књига доживело велики раст, као и извоз који је током ових година био веома јак. Тржиште је било успорено и у 2013. и 2014. години, а најзначајнији трендови били су континуирани раст тржишта електронских књига и **добар учинак извоза**. Раст извоза настављен је и у 2015. и 2016. години, док је **тржиште е-књига у последње две године доживело стагнацију** и чини око 6% укупног тржишта.

Не рачунајући курсне разлике, **2016. година се може сматрати другом узастопном годином раста**, што се није десило још од почетка глобалне економске кризе 2008. године, јер се повећање продукције наставља.

| | 2012 | 2013 | 2014 | 2015 | 2016 |
|---|---------|---------|---------|---------|---------|
| Промет издавача од продаје књига (у милијардама) | 22.5 | 22.3 | 22 | 22.3 | 22.3 |
| Едукативне (школске) књиге | 19.8% | 18.8% | 19.2% | 19.9% | 21% |
| Академске/професионалне књиге | 19.7% | 19.5% | 19.5% | 19.5% | 18.7% |
| Комерцијалне књиге | 48.7% | 49.5% | 49.2% | 48.4% | 47.2% |
| Дечје књиге | 11.8% | 12.3% | 12.2% | 12.2% | 13% |
| Продаја по области | | | | | |
| Продаја на домаћем тржишту | 79.6% | 81% | 80% | 77.1% | 77.9% |
| Извоз | 20.4% | 19% | 20% | 22.9% | 22.1% |
| Продаја по каналу дистрибуције | | | | | |
| Малопродаја/Велепродаја | 80.2% | 79.3% | 79.5% | 83.2% | 82.8% |
| Клубови читалаца | 4.7% | 3.5% | 3.3% | 2.2% | 1.7% |
| Директна продаја | 15.1% | 17.2% | 17.2% | 14.6% | 15.5% |
| Број објављених наслова | | | | | |
| Нови наслови | 535.000 | 560.000 | 545.000 | 575.000 | 590.000 |
| Укупан број наслова - активан каталог (у милионима) | 9 | 14.5 | 16.9 | 22 | 22.5 |
| Број стално запослених у области издаваштва | 130.000 | 130.000 | 125.000 | 125.000 | 125.000 |